IOANNIS DAVIDIS SCHOEPFF HISTORIA TESTUDINUM ICONIBUS ILLUSTRATA

Johann David Schopf



LECTORI BENEVOLO.

Multis hucusque tenebris obscuratur Testudinum historia; id quod neminem latebit, qui forte unius alteriusve testudinis dubiae designationem apud Auctores, qui de illis scripserunt, quaesiverit. Inveniet enim nomina vaga, descriptiones plerasque mancas, ambiguas, in diversissima saepe quadrantes animalia, immo et diversissimis applicatas. Alii leves paucorum hujus generis individuorum observationes dederunt, alii aliquarum specierum, praecipue memorabilium, tantum icones et illustrationes exhibuerunt; pauci generis totius historiam completam sistere conati sunt, quos inter B. a *Linné*, Ill. *Schneiderus* et Generos. de la *Cepede*, principatum obtinent. Eum autem laborem multis obstructum esse difficultatibus, ad unum omnes experti et confessi sunt. Monuit nempe, praeeunte jam pridem B. a *Linné*, novissimus systematis naturae editor Ill. *Gmelin*, "similitudinem structurae in generalibus, varietatem singularum specierum pro varia aetate, cognitionem plurium "in variis vitae periodis imperfectam esse et difficilem

"reddere testudinum diagnosin et mancam illarum hi-"storiam." Nec fefellit haec jam olim prolata divinatio *Linnei*. Eo enim res recidit, ut, lubricarum descriptionum delusione, nominum et rerum commutatione et indistincta repetitione, specierum novarum suppositiria constitutione, aliarum temeraria deletione, confusa tandem et perplexa reddita sit testudinum historia generalis, et in ambiguo relicta notitia plurium specierum, a B. a *Linné* in systemate naturae jam dudum propositarum. Ne autem merita virorum maximi nominis inique carpere videar, exemplis firmanda esset illa sententia, nisi melius, et ne recoquantur, quae super hac re dicenda sunt, ad alias id reservarem opportunitates, ubi de singulis nempe agetur speciebus.

Liceat interea testem afferre gravem, Ill. nempe *Schneiderum*; qui dum indistinctam testudinum turbam in ordinem reducere, lubrica Auctorum synonyma, vacillantesque illorum descriptiones combinare studeret, multum laboris sibi impositum, et tricis irretitum undique se sensit, unde, subtilissimo licet ingenio, maxima solertia et eruditione extricare passim sese non potuit, idque ob eam solam rationem, quod in tanta characterum ab auctoribus admissa diversitate atque fallacia, descriptionumque ambiguitate, vel nimia brevitate, icones verae fidaeque deficiunt, quatum intuitu, in bivio constitutus in viam rectam duci potuisset. Nomina Linneana Ill. *Schneider* passim mutavit, characteres emendavit, novas aliquas spe-

cies catalogo addidit, unam alteramve rescidit, plures autem obscuras et dubias non potuit non relinquere. Parum in dubiarum specierum enucleatione felicior fuit Generos. de la *Cepede*, nominibus enim Linneanis; incongrua specimina pro lubitu fere substituit, uti T. *orbicularis, graecae, scabrae* etc.; novas aliquas constituit species, quae tales esse non videntur; alias tamen, et revera tales, catalogo adjecit, ast non, uti optandum fuisset, satis distinctas, minime autem specierum cognitarum numerum exhausit. In novissima tandem Systematis Naturae L. editione Celeb. *Gmelin*, colligendo omnium testudinum nomina, quae post B. Linnei primum indicem innotuerant, numerum specierum, quoad nomina quidem, duplo fere auxit, sed commutatis variis speciebus, pluribus simul et novis ansam dedit dubiis, uti e singularum revisione elucebit. Iam, hujus in testudinum historia confusionis, et quae ejus perfectioni obstant, caussas quaerenti, variae eaedem, et ab ipsis laudatis auctoribus passim commemoratae, obviae sunt, quas inter iconum defectus, et descriptionum ambiguitas, supra jam indicata, primariae exstant. Nempe non omnes, qui aliquarum testudinum historiam particularem describendam sibi proposuerunt, eadem solertia ac summa cura illas adumbrare, qualem Celeb. *Walbaum*, paucas tantum species illustrando, adhibuit in sua Chelonographia. Erronee enim utplurimum statuebatur, auctores, qui primi singulas pluresve testudines descriptas exhibuere, fide digniss.

mos et accuratissimos fuisse in illarum cum antea cogni-tis speciebus comparatione, in distinctione et designatione notarum, speciebus, varietatibus, individuisve propriarum. Haec autem opinio illos fefellit; evenit itaque, ut eadem animalia, tam breviter et indefinite a diversis auctoribus descripta, neglectis essentialibus illorum characteribus, vel omnino non potuerint combinari, vel ob notas et aequivocas diversorum omnino animalium descriptiones praepostere combinarentur. Enumeratis jam obstaculis aliae adhuc accedebant difficultates. Scilicet mutilatae plerumque in musëis servantur, capite et pedibus truncatae, sola tantum relicta testa. Quum autem pedum structuram ut primariam notam, in eruenda vera differentia specifica, considerandam esse docuisset B. a *Linné*, varias testarum conditiones, et quas testae et bractearum proportio, figura, pictura, substantia, laevities etc. suppeditant notas characteristicas, neglexerunt plerumque plurimi auctores. Inde etiam contigit, ut unus alterve, quum eam quam fors illi obtulerat testudinem, saepe unicam testam, vel alter mutilatum animal, cum aliorum obscuris characteribus comparare nequiverit, pro nova eandem dederit, quae antea jam cognita fuerit, speciem; ob easdem autem rationes et ab altera parte, nomina specierum quarumdam quasi vacua in catalogis continuebantur, quarum prototypi nempe in occulto latebant, et de novo investigandi essent; id quod de T. scabra, carolina, serpentina, carinata atque aliis Linnea-

nis speciebus valet. Satis itaque patet, maximam illius obscuritatis partem, qua testudinum cognitio premitur, inde oriri, quod opus desit, ubi figurae exactae omnium specierum cognitarum juxta et simul exhibeantur et examini accuratius instituendo subjiciantur. Licet enim plures jamdudum habeamus species, hic illic descriptas et indicatas, vacillans tamen et confusa manfit illarum notitia, ob rationes expositas; sine icone nempe intellectu difficilior est descriptio, quamvis curiosius verbis concepta. Ex cognitis porro et vulgaribus quoque testudinum speciebus, aliae plane non, aliae male figuris expressae fuere; icones deinde, quae exstant bonae, in variis et magni pretii operibus dispersae sunt, ut paucis tantum easdem videre et conferre, vel inter se, vel cum prototypis, liceat.

Talem igitur historiam testudinum generalem maximae necessitatis et utilitatis fore credidi, quae complecteretur specierum, quotquot hucusque innotuerunt omnium et singularum, descriptiones accuratas, nec nimis breves, synonymiam auctorum, cumprimis autem, et quantum id quidem fieri poterit, ad naturae typum delineatas exactasque figuras, ut imago suppleat verborum defectum. Res gravis omnino fuit moliminis, siquidem eam suscepi in tali loco, ubi nec museum, quod specimina largiatur, nec librorum necessariorum apparatus et usus facilis et ad manus erant, sed commercio litterario, magno temporis et sumtuum dispen-

dio omnia, quae instituti ratio exigebat, congerenda et expetenda fuerunt. Ita enim propositi operis consilium coëgit, ut singulas, quotquot testudinum exstiterint, figuras et descriptiones sedulo et inter se et cum natura compararentur, quae distinctae et naturae respondentes inventae fuerint proponerentur, dubiae autem ut tales indicarentur, ut alii tandem quibus opportunitas fuerit, easdem illustrando et emendando, deficienti specierum cognitioni mederi possint.

Probata autem ejus consilii ratione, etiam ad eam persequendam me hortatus est Perill. ac Generos. *Schreberus*, A. N. C. Pr., cui praeterea gratias debeo et exsolvo maximas pro benevolentia qua plures testudines, earumque icones, mihi comparavit, etiam ab exteris amicis efflagitatas. Sunt enim horum animalium specimina, si vulgatiora quaedam excipias, minime frequentia in plurimis museis, aliarum etiam rerum locupletissime instructis, ut omnia perscrutari necesse fuerit. Gratus quoque aliis summi nominis Viris me obstrictum sentio, ut Celeb. *Pennanto*, *Hermanno*, *Tozzettio*, *Vosmaro*, *Thunbergio*, *Retzio*, et Amicissimo *Henrico Muhlenbergio*, (Americae septentr. historiam naturalem non sine gloria excolenti), qui singuli benigne et liberaliter specimina iconesve rariorum testudinum, ad comparationem, instructionem utilem et suscepti consilii feliciorem maturationem suppeditarunt; quod e re mea esse putavi ut palam significaretur. Ad ipsam denique

operis

operis instituti executionem, auxilio fuerunt Amiciss. et Celeb. *Panzerus*, M. D. et Reipublicae Norimberg. Physicus, et Clar. *Wunder*, Camerae Regiae Baruthinae Registrator; hic plurimarum specierum icones nitidissimas et fide dignissimas ad naturam depingendo, ille tabulis in aes incidendis invigilando, ut quantum fieri poterat, accurate expressae sisterentur.

De figuris autem, quas in hoc opere exhibeo, haec fere habeo quae moneam. Quoniam animalia viva obtinendi nec semper optata nobis fuit occasio, nec spes: speciminibus in vini spiritu servatis, vel siccis, et solis testis saepius contenti esse debuimus; nos igitur quoque saepius oportebat ad inanimata ea specimina icones exarare; difficile enim et inconsultum fuisset, vivorum animalium habitum suppositittium exprimere, fictitiave venustate figuras exornare. Haec igitur necessitatis excusatio defendet minus venustas aliquarum specierum effigies, ob membra detorta, oculos excavatos totumque adspectum inanimatum. At eo facilius ejusmodi mendis indulgentiam concessum iri spero, quo firmius mihi propositum fuit studium, characteres specificos et diagnosticos soli testae superstruendi, ut facilior promptiorque reddatur testudinum, etiam mutilatarum, cognitio, qua in re non adeo infelicem me fuisse arbitror.

Erat quidem primum consilium, hujus operis evulgationem ad plenariam ejusdem absolutionem usque

differendi, omniumque specierum historiam et figuras simul et semel proponendi: multis tamen iisque gravibus rationibus permotus, ab illo recedere necesse fuit proposito, siquidem ipsius operis perfectioni obstitisset.

Verentibus autem, ne inchoatum, sed non absolutum, posthac haereat opus, fidem facere omnino possum, eousque jam operis absolutioni prospectum esse, ut, una alterave tantum specie excepta, completam omnium, ad hunc usque diem notarum testudinum, et graphice delineatarum, seriem promittere mihi liceat; ea nempe conditione, ut, quarum specierum (paucarum omnino) exemplaria, ad naturam depingenda nobis deerunt, fidae saltem earum apographa ex aliis, ubi prostant, operibus repetantur. Ad majorem fidem huic assertioni procurandam, superflua non erit subjuncta designatio.

1) Earum specierum, quarum ad naturam depictae icones, novae et maximam partem aeri incisae, paratae sunt:

T. Europaea.	T. graeca. A.	T. japonica.
T. tricarinata.	T. graeca. B.	T. Caretta.
T. scabra. Retzii.	T. geometrica.	T. indica Vosm.
T. scripta. Thunb.	T. marginata.	T. pensylvanica.
T. cinerea. Brown.	T. tabulata.	T. Terrapin.
T. picta.	T. coriacea.	T. rostrata.
T. punctata.	T. imbricata.	T. amboinensis.
T. serpentina.	T. viridis.	T. denticulata.
T. clausa.	T. marina Nov. Sp.	T. areolata.

2) Sequentium specierum, quarum prototypis destituti hucusque, in aliis operibus sparsim extantes figu-

rae inde necessario mutuandae erunt, nisi, quod quidem in votis est, illarum testae a possessoribus, hujusque operis Fautoribus benevole communicabuntur, ut de novo et ad naturam delineari possint:

T. indica. *Peccameti.* Mem. de l'Acad.
T. pusilla. L. *Edw. av.*
T. fulcata. Gmel. *Müller.* illustr.
T. Spengleri. Gmel. *Schrift. Berl.* Naturf. Fr.
T. planiceps. *Schneid.* ibid.
T. caspica. *Gmelin.* itet.
T. signata. *Wallb.* Chelonogr.
T. ferox. *Pennant.* Philof. Transf.
T. membranacea. *Blumenb.* Hist. natur.
T. terrestr. elegans minor. *Seba.*

quibus paucae quaedam ex Cepedianis tabulis adjungendae erunt.

3) Species denique, quarum nec figurae ullibi extant, nec specimina hucusque investigari potuerunt, sunt

T. scorpioides L. T. fimbria. Gmel. T. triunguis. Forsk.

Desiderantur quidem etiam T. carinatae L., T. palustris *Gmel.*, et planitiae *Ejusdem*, secundum Gronovium descriptae, figurae; eas autem species sub aliis quibusdam supra memoratis latere probabile est.

Expedit hac occasione etiam notare, nullam mihi hucusque occurrisse testudinem, quae figuris Sebae Tab LXXX. fig. 4. T. terrestris Ceilonicae et ejusdem tabulae, fig. 6. T. terrestris Brasiliensis, exacte respondere; de veritate autem reliquarum apud Sebam delinea-

rarum figurarum convictus, etiam has naturae respondentes esse suspicari licet, in obscuro quamvis illarum prototypa lateant.

Consilii itaque mei, et quae in promtu sunt, adminiculorum ratione declarata, omnium qui historiae naturali favent, ad ulteriorem hujus operis perfectionem expetere liceat auxilium, quod, sive testudines suarum collectionum, quibus caremus, (ex supra descripto noscendas caralogo) ad depingendum nobis commodando, sive observationes, illarum historiam illustrantes, nobiscum communicando praebeatur, gratissime acceptum iri spondeo. Iam vero ex ea copia, quam paratam habeo, probabili aestimatione facta, conjicere licet, totum opus tabulis circiter XXXVI. comprehensum iri, et, quam promittimus, universam *testudinum hucusque cognitarum historiam, iconibus illustratam, per missus quidem sed serie non interrupta proditurum esse spondemus*, iis tantum interpositis temporis spatiis, quae ad icones in aes incidendas et tabulas fucandas artificibus necessaria erunt.

Ordinem systematicum in edendis tabulis observare et sequi, rerum conditio omnino non permisit; absoluto autem opere synopsis methodica illi defectui medebitur; tum quoque brevis anatomica et physiologica de testudinibus expositio, cum indice auctorum, qui de hac scientiam naturalis parte bene meriti sunt, adjungetur. Onoldi d. 7. Mart. 1792.

Tab.



16

S

I

n
r.
p
le
c
fe
m
la
ae
cir
un
nib
pta
por
las

et
luro
deb
de
hac
tur.